頤

道

堂

詩

選

爲秋風吊女蘿 **青金**陵六代山 袖驚鴻冷袖戀 將 雲過眼看 三年 酉別吳門 中晚唱船 錢塘

南巡 陽影裘過金山 隔江秋樹有無間沙種蔥 龍潭驛路水漆洞會為 口曉樹環高閣 來 自京口莲龍潭 京口诉江入新開河 曲道中望茅 **《阻道堂詩選卷**

地松風六月寒 **繆華陽洞裏雲** 何從中始皇 頂宫庭問玉晨行 **赆青天嶺百盤何容東去是金壇 勘第八洞** 茅盈弟兄三 之山 過於山海自今以往良為常也乃改北垂為良常 里初名句 天秦始皇東游駐此數 |北垂猶識古良常| H 八得道於此更名茅山道書以為華 、指無說亦君 形如已 從貞白 / 陽凝望天 千年後青 口巡狩之 逐時)樂漠

霞紅入雁邊村鐘聲寂寞移青嶂樹色微茫指自 蓬窗人不寐孤舟風雨夜黃昏 一部隱青山 斷青山問野樵晚煙橫岫溼難消四來雲氣初飛雨 遲帆影入秋痕小泊煙江暮色屯遠水碧橫 **海居**勝 龍潭道中望攝 潭晚泊夜開雨聲 正落潮蕭寺松杉迷舊跡蔣陵碑禍失前朝有 角棲霞入室遊 年謂駱佩 雏 姓 名兩峰 活館 東 顶

棲霞寺畔 2 阳 來 碧澗秋 堂詩遐卷十六 表微君耽泉 紅 林絲 閣秘殿

舍清法度居之色相滿月皎我來冒雨 治宅為棲霞精 巴相滿月皎我來冒雨 **玩六朝松古翠煙蘿裊言念江總持皈依謝矜矯重遊** 更香客路夜黃昏重重嚴樹環行殿暖暖墟煙帶遠 限中吳楚 幽居葬卓上 上高風殘碣在碎陰兩字至今存於陰 韻 定息歷擾 江分冒雨登山過寺門往惠清游秋白 一兩中遊棲霞寺用南唐李建熟韻 游野性狎猿鳥坐 徐尚之)雲槎

安禪榻 翠華臨幸肇錫嘉名焉 **茆亭俯幽壑乳竇闊陰厓猿徑紅籐接雞峰翠磴斜樵歌** 引歸路僧磬落誰家野飯聽春雨還來問茗花 衲泉聲咽午鐘山深不知處雲外或相逢 彩虹明鏡 乳泉試茶亭用皇甫冉送陸鴻漸棲霞寺採茶韻 莊嚴證佛容 年始鑿為池水從桃花澗下注池內依山結屋就 在三會殿之西向有流泉散漫無歸乾隆二 水為亭疎闌亞紅明波影熱髣髴明聖湖邊 十七年 べ頭質量声器をトト 八樹桂幽澗六朝松花氣藍 UT STATE OF THE PARTY OF THE PA

殿前兩銀杏傳自六朝種種者始何 悟禪心彩虹 延年拾橡棲駿洞 唐碑 六朝銀杏 唐高祖改為功德寺增置梵字四 深谷黃葉前朝齊梁物也其 銀杏二株在大殿前可心 **相傳食其子多壽** 映明鏡 玉泉天台國清稱 抱高 結乳

腦槌電拓此棲霞去 隋缩 唐年青法工玉等風雨未剝蝕珍重石亭護惜去 順文帝時詔送舍利天下凡八十三州分造石 隱君棲懷寺御製明隱君碑 於禪陰梁元帝陳江總碑今皆佚茲刻爲最壽台 級前立二 一つしていますること 一石佛像貌衣縷有種愷之筆法 一也增以白石為之高數丈凡 三書御書寺

高地域を対象を対象をする 深山鐫石佛始者明仲璋後來孰相繼賢姬與名王刼灰 **久飛盡佛壽無滄桑** 紫峰開坐雨 巖下鑿龕琢石爲無量壽佛像高可四丈左右鯼 嚴爲像不果子仲璋為臨沂令乃同禪師經始於 宋霍姬等依嚴高下深廣就石為像共成干佛 惠太子豫章文獻王竞陵文宣王田奐及江夏王 觀音勢至像各出三丈大同六年龕頂復放光文 佛經於是西巖石壁中夜放光現無量壽佛將鑿 在中峰之 人始中明僧紹隱居於此與法度禪師講無量 1

龍獻亦爲池虎跑亦成沼何年白鹿來得此 溼衣發細雨吹濛濛 靈藥多害欲尋仙草 局宗純皇帝初幸江前和於德潛詩得句云久聞攝 山起高閉日夕對紫峰紫峰 白鹿泉上小憩 玉冠峰 中水涸居民逐白鹿至此得泉故名 自紫峰閣循澗而上 舊名紗帽峰乾隆丁丑 秀如玉而冠因易今名 、阻道堂詩遐卷十六 一八里公司 が
変

烏秒難免俗未必山靈羨茲山 西湖高松窟嶺土已無松不如憩此 大語錫嘉名秀如玉而冠 江亭八月秋濤雄 萬松山房 桃花澗 桃花澗在東峰之右為山水區注處翠硤奔雷石 梁吼雪最為鉅觀 東來髣髴身在曲江亭上 在中峰之半山中多松此 P 上聽泉 鄉宫區雲埋其个以爲葦道 品絕高仙佛皆所戀 **蓊翳天風夜起海** 風劈號

琴筑聲使我心徘徊 九株松曾挂六朝月 雨秋影寒松風塵夢醒時間幽澗泉微妙靜可領記取 九株松 **德雲庵武茗** 幽篁繞屋間以喬松清陰彌望臨桃花澗奇石玲 竟日春 絲竹九株松正在其前誠四蔥最勝處 **雜萬竅穿酒雨夜澗水懸瀑而下清響冷冷** 在西峰正臨德雲庵前翠雪灑空碧霞蔭谷坐玩

龍戰正多事鴻飛早遊季還山队松日 **高巖自天開峻絕不可攀來觀神禹碑如入岣嶁** 未能得石骨苔花斑 西碑 白雲先生祠 詩内外集兹地其所居也 在幽居庵後明南通政楊時喬重刻峋嶁 張怡字瑶星原名鹿徵應天 中空自雲 山自號白雲道

佛法入中土紀年始東漢四十二 南唐舊名德兹地有園池茶肆今何在遗亭猶可思試問 般若臺日星昭震旦 般若臺 來賢亭訪徐鉉故宅 沙門慧光建歙王寅乞名人書四十二 其弟錯有後居金陵攝山前開茶肆有鹺錯詐敕 甚多號徐十郎 在寺東北常開茶肆以延賓后朱迪詩云結交意 石壁故名 在來賓者亦作來資亭攝山志云徐常侍錢無子 The second second 一章經頗與儒理貫巍巍 |章經刻於

知命與改過各自有機緘遺書思善世多證在兹嚴太息 陳無已何如袁了凡 徐常侍何如江總持 **疉浪崖** 天開嚴是袁了凡參雲谷禪師處 過矣 然雲谷名法會與了凡居士袁黃同里晚住棲霞 在西峰側層崖岸導亂石鍇之高低起伏如大海 授黃以立命之學及功過格黃因此號了凡屯所 在中峰右石壁奇峭中通一綫仄境森沉若天開 言照於世道人心有裨講學家持過高之論貶之 八事語語語

探幽逢 水氣不生雲細滴乳質問醫彼 我驚心回車避層嶂 幽棲意選尋品外泉 高浪或連 珍珠泉 配石 白珠照點上 潮沙波 泉羅羅出石問歷問 山紋 字六朝人 ij 瀾萬嬰厓 山如鄭浪前湖與後湖奔湧非 一浮右爲般若臺 、所書刻在天開嚴下 君高臥青 下為見山樓 m 下相傳游 斛珠顆 八拍手呼笑 狀質海 別有 N

何 秋夜 處無明 屆深秋小憩春一兩橋想見春雨來 明 月紫 梁精舍 幔亭仙樂 在玉冠峰前崇字 自紫峰 橋 月此 數舉 풺 間 (P) 循澗 袮 瀟 Thi 為老 雨橋橋 儿 施泉 應

最哀怨惆悵楚飄均 禮神女吳世 肥春中傳聞 丽 山亭 匹練月中潟 中不得發展高峰 石梁精含在其下飛泉挂碧峰 台雲縣旁有玲峰池 甲峰之脊 涧 度上人也 山神新尚即楚大 「はい」からずること

の一般で変化を対象が大力に 神脈名場 起風蕭騷欲落不落波湯漾夜星知有天船橫曉峰遙 斷崖 雲片 國 帆障流雲靜夜波濤聲拈條絕壁蛟龍 偕雲槎坐見山樓望墨浪崖作 枕戈 最高峰 翻令心振荡故鄉有 屏 石歌 墨浪乍疑急酒 白雲漲萬壑松濤剪層嶂亂 人遭磨蝎 入亦從楊僕將六波好 写表非 国官途厘得廣裘誘風 動江心又 山高義義境奇頗覺 |似怒湖上海上 鴉如塵 波岩合在 狀擊楫告至 THE STATE OF THE S 一將起 기5.

碧天暮落不冷冷伴秋樹為霖莫逐神龍去 中有 雲疑石 雲向空走至今石氣含雲情靜夜尚作流雲聲高臥青山 多靈藥汞此 嚴花香兩髻林葉紅 舊院解吹箭雲屯遠渚迷 贿倣凌芝 攝 初 杂雲朝朝暮暮雲中君我招雲君爾石友不許行 麗 至金陵 水滯歸燒來訪青山弔六朝名士 山艄采藥者用太白集中嵩山采菖蒲者韻 且附青天浩蕩 松喬年眼見六朝事變滅隨荒煙食當跨營 田 肩古貌猿狄瘦野心麋鹿 泛浮雲變長風吹起忽成片 一業落空江 新亭誰縱 酒 美

孝陵 原道堂詩送卷一六 喧奔鹿空亭聚晚鴉南朝七上 滄桑多少事 齊梁舊時寺更無人訪夕陽碑 朝寒雨蔣侯祠 積翠鍾 山終古龍蟠地翠色飛來紫氣垂雙闕雲松孝陵衛六 Í 雲照萬株松菜菜冰霜樹樹龍更造奚官祭 孝陵長生鹿銀牌歌 鍾 鍾 山路登臨威夢華野樵 山震古 山道中 樽別話 石城西屿規模在江水東流日夜悲多 火灰飛陵上 雨瀟瀟 丁寺殘碣掩平沙 靈谷樹荒隴 The second secon 瓜斷

禪心定秋蓮淨葉躭誌 沉易沧桑花月傷心事鹿走中原楚漢爭銀牌 初鑄時 雉堞彩 蔣陵湖上 游靈谷寺禮誌 廟衣冠立未殘玉龜飛盡掖松寒等陵之 山路松陰見佛然嚴花落古殿林雨響空 明していることのことところ 自金棺遺實誌鼎湖雲氣鬱參差秣陵王氣 漢無知何限欽胜金鳧 一秋荷 間泣 公遺蛻在孤墖禮層嵐 風 雨翠華玉辇侍昭儀 * 例看 正是銀

で 発送生生 芸芸者十一人 寄山 箜篌俱寂寞六朝明月夜來孤 山會寫十眉問雲衣花落春問帳翠幔香銷夢有無靈雀 雉亭龍尾 新林花落影猶香仙跡風流水一方神女來時春綽約美 去後月昏黃柱旗翠羽思浮洛瑶瑟冰粒怨夢湘悵我 來滴塵世玉天舊事總淒涼 . 繞蔣祠橋影橫山綠秋澗白 青溪小姑祠 西浦是杜蘭香遇張碩處 玉澗在鍾 門秋柳 人荒蕪尚有發祠 山蔣侯祠側 配小姑碧水未窥雙照影 **沶磐天王**

吳頭楚尾天四壁新詩開雅集三 不維摩疾臨水登山或有綠遊以小恙 ||張惟餘||樹泰淮上娟 蕭騷對古禪停雲蹤跡咸茶煙同來雪北香南地 寺僧偷瓢兒茶云舊內所種威賦一 承恩寺夜雨書示同人 菸 風吳 相供老圃荒寒书故宫虎踞 りょくした こげったこく 船 館回首滄桑前代事舊家何處 偷客秋 媚宫熡易斷魂 机自然沿道 月東風春似水上 軷 以相節 條短燭威流年散花 一律 仙館開剪

改長笛人家有證樓水明殘夜白歸夢託扁 梁秋燕影欲斜舊是城南 秣陵城南見新月 同苕生雲槎遊英愁湖 蘇鈎纖纖挂 湖王 窗即隔断青溪第幾橋 夜潮半臂乍添憐影瘦雙髮何處易魂消高 山館夜坐聽雨 熟種菜类 孫常延齡國變後 朝翦燈坐聽雨瀟瀟夢囘吳苑三更 兩頭凉生石城夜影澹林陵 柳有詩

臺城北藍雞鳴寺傑閣恐虛快 微波後湖水夕陽西下冷魚資 朝花月瘡禪燈松陰杏寓藏處谷秋色蒲 城住題說鄉鄉推杯莫問當年事打樂能移異代情帶礪 銷磨煙水在金堂花影向分明 雄兒女各干秋 勝棋樓 雞鳴寺堅後湖 雞鳴 埭 複橫賭墅風流憶舊京開國君王能將將傾 角煙 指 一登十 月滄桑水天碧 | 疎見 | 秋慢 初

鈒 嬌雉子将軍空說邯鄲超諫書朝陳夕賜死聞 殿楚雲蒼鴉啼苑柳黃鐘聲 射維場增三百處 原琅邪肄武 河未斜月未落龍兒夜出壽昌閣毒 吞昔有祖 ÝI. 起更早景陽夜半 飘花翠盤香從 淵 抱西郭宫車駕時雖未鳴雞鳴早見宫車行宫 逃同 李質 潮溝渡不數前朝潘岳赋賓卷家法立長 劉琨南北雲擾 追賦畫江潭苑韻並效其體 催鐘聲萬戸狂塵昏未起五彩 行不辭遠楚路識君 官月落騎影禁林長聯 瑁 帖箭媒翳驕如 級苔錢漢苑 Ē 雞起

吳苑春如夢齊官夢裘春縣 **密棲吸蒲塘雁唼沙雕文照鬟影潭鏡湛清莲** 露經英於是霞漾日紅繭纓靜虛悶桂桃避 **芝王鉤斜新蜂玉樹花雉場圍翠葉風吹靡紅** 灣與新月貼地總堪憐試問 芳樂苑弔 何處酯 柳年年鳥夜啼 硯歌 齊潘淑姐 舊家至今芳樂苑楊 能 朝朝樹何如步步蓮 一響後又見步蓮 **殉國不獨數青溪** 杵動疎鐘 柳尚飛花 扩

壁月光寒瓊樹落 同侍懿 也 琢以為硯即以草停雲水榭秣陵集 陳後主至德二年建臨春結綺黛仙 殆陳宫故物也 游金陵於臺城遺 八朝城 闕 盡 奉 平 宝桂官第一 官中狎客其題詩隋師忽報横江至聲鳥悲 **東循胺臨春閣隱藏坐占六朝春** 好花枝 三日臨春者以後主所居 况附前方寸地 人說臨界初建時臺 開 則

麗華坦骨處更無人識賞心亭 梁夢裏見娉婷景陽草長迷智 中橋道阯水冷冷惆悵青溪 齊自曾起景陽樓陳官復有景陽井山 燕支却灰消盡佛煙起猶賸銀牀暮煙紫當日惜無三 象知青溪剱血心傷悲大朝從此始結局石闌紅淚明 君王如子此中死 水西門訪賞心亭遺阯 | 去無影臨春深陽齊雲高君王何處 不測此間避世難藏嬌不枉生平同穴皆非中 可憐墮日抱兩星結綺望仙舊住麗人 (頤道堂詩選卷十六 並吊張歷華藝 曲青結綺閣中吟窈窕紅 一樹花殘弔後庭欲訪 萬隋師捲地 歌蓮逃 釧餅

積翠蒼花裏徵君舊結廬華陽此眞逸學死有遺書召愛 蘇公隄畔客問君何不住西泠 朝煙月在林坰偶因幾詸成流寓儘有詩篇寫性靈我 松壺子今之陶隱居相思不相見雲臥問何如 **茶淮水碧蔣山青大好名園近沿亭三閤綺羅爲眷屬** 河遺集在咸君遵際誦君詩 年江麦杠驅馳會未鷦鷯借一 **初拜蔣侯祠久從詞賦推前輩敢說文章替左司不** 隨國弔袁簡齋先生 陶谷青峰草堂訪松壺子不值 枝弔古偶經辦帝寺

部今從畫像識山公百年裙展皈依後六代江山 队林壑清且閉君不見陶通明松風聽罷聽吹笙華陽隱 應把臂我友松壺子隱居陶公谷青峰草堂傍山麓松 居當署名遺宅猶傍茲山青又不見冷鐵脚尹蓬頭天 我是詞壇後來者品題虛說李騰空點佩香歸佩 梅朵之桂老物摩挲多古意隱耶仙耶兩不知倘遇陶 亦是神仙流不棲碧落棲丹邱贈傲明月天門秋齊梁之 一界神仙足官府官府事繁仙亦苦不如棲遁向人閒雲 **酮西畔古花宫**人 隱仙庵 大於屋我家西湖西嚴<u>察</u>饒雲煙隱者林君復仙之 で質質を守延なーい 人說桃源有路通 桃源 、以詩名推 珊諸 嘯傲中

生平玉骨定涛寒賸得頭銜七品官漢殿未能容賈誼蘇 藉松陰眠門 鍾山原是蔣家山難得才人住此間卜宅偶尋招隱館攜 出臨川夢玉茗堂空感舊盟 園結鄰住絕勝張陸汝南灣 孤坐謂我隱逸也 藏園最老成更將樂府寄閒情纏綿毎向燈前寫 度秣陵關閩前花發送香海林外峰多擁翠髮開道 紅雪樓 酒畔生雅調世傳王 在雞籠山麓是蔣清容太史僑寓地 外閒泊鶶捣船翠屏幾墨白雲鎮料理煙 **俓思歸買二項田面山結屋臨飛泉枕琴醉** 「上大さいになって」 可謂我神仙也 實甫新聲人 可 (唱柳耆卿

崎 製造品が 場合の 対象に 対象に でいた。 無詞客重黃初花間側帽前綠在酒畔題襟舊夢 **幾番同翦西窗燭千里長通北郭書何意扁舟來白** 氣節文章海內宗東南< **山南春雨夜年年為爾威躊躇** 鴻都論辟雍物望我思隨武子經神世重鄭司農草堂 同此威離縣哀怨託芳蘭 事誤泰觀詞臣去國心原苦 乳山訪林古度故居 一松園弔孫淵如先生 山下講舍循聞說五松 雨樓吊孫道水 八士許登龍 從鶴夢歸華表無 更

蛩 初響松閒鶴未歸登高望江練住詠契元庫 修徑入靑嶂孤亭擁翠微嵐煙 餘亭榭霖 **晨避客蘿月夜窺∧** 桑天水碧鐵塘煙 迢遞接西虹指點南唐說故宫儘有洞 南唐昭惠后周娥 路處 南唐故宫遗阯 翠微亭用林和靖韻 羅紅金與玩月殘山在王殿 中央で大き三国を次会では 八何處幽居在茆茨古澗濱 雨 皇懿陵 民史事 暗樵笠林雨淫僧 天横壁錦 THE REAL PROPERTY. 様 更

殿鍾工器跡多雲要蓮花邀素月逐邊柳樹擁紅羅湘東 **却火同灰虚** 肾與宫詞寫行波 憲幄蘭堂誄月娥澄心遺阯問如何後庭班左才名重前 **〈神僥倖瑶光人早死汴京不見入宫時** 此國 火香消後無數宮車 **垳瑶光事不平魚山仙梵月華清後庭寂寞** 澄心堂弔黃保儀 桑威玉笙白奈簪花悲此地青蓮證果悟他生 新聲誰譜恨來遲宫人 唐淨德尼院中入道官人 聞邀 向北行 八列國自焚處 - | - | - | _ _ _

鏡南 朝聽雨 青溪聽雨 称 月夜 煙紅板橋夜深風露下歸路最無聊 华

職神青 同 水何 力真能 院青溪長板橋舊時楊柳舊時 依 認即 舊院 埋香 然 眉樓 百間 年來事暮雨瀟瀟酒 | 聲誤皖水虞山 溪 按紫簫夢魄蘇權仍北 制毒龍翠水瑤姬原絕世青天玉女自成峰賜鉴 肤 王 塚應有孤鸞頭古 水閣頭居 「行うなす」といとするあるなる。 一到身世滄桑悲永逝 重青蓮花下 、猶說舊眉 樣愁即河 松 瓢 里 銷魂花 潮當風有樹生紅豆 何 處窺明鏡新 _ 經來 |修含光 燕定 隔

香塚裏媚花簫 羅裙都化彩雲飄 如煙 夢繞卒峰亭下 瀟 澌 題姚雪門 門前緊纜青溪閣畔停樵載取桃根歸去泰准暮 一树隔明霞新 淮古塚中署歘 序云黯爲錢塘倪敬堂家所藏紫竹爲之得之素 下遇琴河李曉潭 媚花簫歌後 スプイニードマフィア /來丁字 山青溪舊板橋解與泰淮添本事 日媚花葢舊院諸 ·廉前點到可 八物也 <u>....</u> 酮

花畢竟媚何花 青溪明月白門花來訪秦淮舊酒家國色早龄~ **艇應識貌如霞近岡珠字題紅葉娘說金鉞列絳 將家煙雨秣陵秋往事寒潮寂 加無復舊時** 還有媚香樓 風詩弟子微吟羅賴沙天涯 青溪水閣有懷女弟子玉霞 書停雲水榭四字胎之遊繫以詩即贈玉徼 住金陵延陵氏假我水榭主人玉徽乞余題額 百年を与りとうって -新

從此地詠停雲鏡中遠岫鏡樹盤檻外微波澎醬裙長 ではない とうこう かんかん 西淮水北他年誰話杜 官跡咸流蘋初向煙江倚夕廳記取昨宵 川 秋夜青溪水榭玩月聽吹笛女子楚鬘奏霓裳羽 因賦長歌贈之並書白香 霓裳羽 华遂於遂中寫之會西惊府都督楊敬述進 見素城上 述所進為其腔名霓裳羽衣曲其訛出 詩注又清 曲與其聲調相符遂以月中所聞為散序用 衣 餘人 曲據遊溪筆談葉法善引明皇人 八霓裳羽衣奏仙樂及上 司勲 山霓裳羽衣詩後 Ē 歸 會聽雨 **医** 八月宫 記 数

憲皇得觀霓裳羽衣舞也及出守錢塘教妓女商 貴妃初入宫奏霓裳羽衣曲以導之白樂天侍宴 李花望遍霓裳羽衣曲總名法山今世所傳望瀛 有獻仙音曲乃其遺聲然霓裳本謂之道調法 前移守蘇州乞舞人於元微之微之爲作霓裳羽 玲瓏謝好陳寵沈平諸人為之三度奏於虛白堂 霓裳羽衣曲始於開元盛於天寶行於長慶故楊 **今獻仙音乃小石調耳唐會要謂破陣樂赤白桃** 相傳是霓裳譜字訓不通莫知是非或謂今燕部 衣譜以寄然則微之亦深於是曲也今就樂天寄 一遍散序無拍曲終長引聲頗與霓裳相同按

或 楚鬟此曲云得自凉州人所傳音節多類普唵 聲所云翔鸞舞了却收翊唳鹤曲終長引聲是也 器磬簫筝笛箜篌篳篥笙其舞曲亦八遍蓋 竹竿裂春冰坼是也其服虹裳霞帔步摇鈿璎 散序六奏未動衣陽臺宿雲櫥不飛是也中序始 微之詩推之初奏散序六遍無拍奏而不舞所云 是也凡樂將畢皆聲拍促速惟寬裳之末長引 過而終所云繁音急節十二 有拍亦名拍序則舞吳所云中序擘騞初入拍 即婆羅門曲遺意耶余髮在建威將軍宅 門ではいき言葉は 巨彈白翎雀又 ۲ 一遍跳珠城玉何鏗 秋 贶 錚

廣寒夜色明秋玉白露無聲溼庭綠誰家長鍙遏行雲吹 試問何人 我未知當年自讀白家詩飛瓊萼絲互乖手迴雪生雲嬌 出霓裳羽衣曲曲中音調最纏綿纍纍明珠顆顆圓當筵 亭新聲誰譜長生殿何處傾城最擅名驪山宫殿月華淸 不支城玉跳珠十二 清虛府虹裳霞帔步珊珊更有霓裳羽衣舞舞態姬娟 歌以記之 入廣寒宫闕親觀仙人垂手之舞何其幸耶爰作 八製云是唐朝天寶年仙橋凉影題珠戸新聲潛 一樹後庭花皆有詩紀事今遇良背復聆雅奏恍 人如玉曾奏霓裳與定情延秋棲鵲隱官樹 一偏聚鶴翔懸侍游讌名花自賞沉香

在影影還應記望贏問君此山何從得深州住俠龜茲客 舊譜偶向尊前聞此曲酒闌重與咸嗟吁嗚呼開元世界 **嵬錦韈埋何處棃園子弟散如煙霓裳流**階 眉曼歌威閒情曲終不改青山色明月西行尚有聲 綠珠弟子最知名舞衣亦稱傾城色檻外煙波 稱全盛海內昇平天子聖西涼都督爾何人 何進已 好自風流吳門移守聽官鼓一 日守杭州曾教霓裳按箜篌虚白堂前三度宴沈平謝 停雲水榭同玉徽夜話 作中與法曲聽如何遺譜盡飄零 級得題裳羽衣譜我家杭郡官姑蘇會讀唐家新 曲西樓聽吳語遠勞元九 、婆羅門 編會要分明 間去香 山横 ij

原本を言う支えー

=

劒血 樓兩岸月明中微雲銀漢悽遙夜流水青溪話故宫英采 **卡公扶弱晉韋粲** 嫋 淮水清流王鍾 **蘋花咸選暮吹簫人是玉玲瓏** 影事憑誰說 明雪豔 雙漿過簾櫳紅板橋 青溪懷古 秋夜青溪泛月書贈玉徽 煙米喜雲晚山 The sale of the sa 紅板橋 人洵有綠珠堪絕世可無岩玉解迴 山翠拂煙 翊衰梁戰 西 [凝蕪對含單 月 一幾時開九曲 西倚晚風碧樹玉 輸 血消磨盘 (能列 怨後庭花 水軟 河半夕陽 取赤烏年 家秋色裏畫 山温地親 身青溪

香消英惆悵故園煙樹久啼鴉 兔葵啼曉露燕麥動春風六代级匆盤無人 回斷 水樹 門巷儀殘春山温水軟無多地 送紙醉威專沙何處前歷記夢華紅板畫橋名上 雨消芳屦香泥葬玉蚁傷心無限柳 N 題泰 腸句青彩紅袖各沾 易悟芳塵更有微之賦會其鹦鹉樓臺葬短夢杜 美 准畫舫錄 業規模煥麗譙八流都塞盡 八家銀等舊語翻桃菜釧 **陟**遙堂荒遊卷十六 TH 新聲唱李花 不獨為案准 曲見南朝 、說故宮 山山 X 出版工作。由 一舫青

步秋花吊冷香眉史自修驚嫉蝶心經誰懺 斜日下江郭牆酒登高臺臺上鳳所游登之心顏開鳳 銀燈 榻心情在未敢逢 部新書最擅場盧家少婦機企並等船夜月邀凉影業 蒼翠如天台與君話鳴昔勸君傾尊器江月來照 別泰淮去有約重來話夕陽 - 哉吾輩還一來不見錦袍客江水從東迴君家海 置 湘子有濟南之行攜酒 餘杯太息六朝人雄路為蒼苔 水閣簫北里驚花的歷歷南朝煙雨 酒韻 人問板橋 鳳游寺餞飲用太白

歌催 金陵夜雨讀 子僧中 當爲金陵 渠紫遜之飢奔流成秦因官淘家 作是詩 一謝公墩詩自注云此墩即晉太傅 入武陵 同登超然有高世之志余將營園其上 所云我來酌淸波於此樹 学止高座寺白 、後爲供奉求還 一史書云白家居金陵世 往依焉其登

去幾合老死蠻荒中右軍生平知者寡東歸築室稽山 太白金陵人飽看金陵月謝公墩畔好青山思結園林 衣更有質知章隊皇臺上鳳皇去白雲與爾同期翔黃 雲石當時竟作孤飛鴻掉頭長嘯煙霞空胡爲輕逐不 山雲趴人 陵雲樹不更勝謝家青山耶四約其事以賦之 未免為謝公熟業所談使早師遊少之棲遁不慕 幸而獲濟而太白不能得之永王致爲夜郎之流 安石之功名則冥鳩高蹈當更在晉宋諧賢上 人辦公亦是孤高者中與已付郭汾陽 西月華白鳴鼻之鶴陸渾 不為桓温參軍新亭之役安

君家在 万渡妾夢在高樓 す二曲 來思買青山 猶見古時月素舸錦袍安在哉我誦太自詩長歌聲銅 揚 堪寫家晨登五官閣夜泛新林浦 州好畫 隱者落星石勸爾仙人一 長千行效太 庭 曲 何處妾住在長干長干好相識綠水明朱闌朱闌 洞庭秋水澗楚 曲莓苔綠比製雙鴛鴦微波澹秋 與汝雁聲昨夜江上來山中木落秋風哀今人 排 樓娥娥 1 人下なる土地上は、ないます 明鏡當窗階梧桐金 É 君 往事憶王謝各有超然高世情 紅粉女雙槳木蘭升君今去已陵 雨夢飘界雨絲吹白 一杯酒金陵勝地數冶城我 江山寥落二千年 開夢醒啼鳥 王君背 1露君向 何 þi إذ

年湛湛長庚映天 煩憂蓬池隱者此何客醉臥江頭落星石雲愁海思 几聲秋金 雲映水泉星沒江風浩浩吹綠髮紫裘素舸謫仙 風昨夜來紅却簷前樹落葉 南踏秋月秋月照影何團團美人消息青雲端今宵 浴星崗是太白遇蓬池隱者脫紫綺裘換酒處 鏡昨宵月如白玉盤玉鏡盈盈落我手玉盤爛 西來青鳥啼繁霜落盡絲絲白門柳玉琴夢濛 不知愁吹滿長 百斛對此可 路

並書太白序祭建路仙舫 走治 **通过工作运输工作** 在哉我來訪古高臺下晉關吳宫牛殘五浮雲蔽日深復 見鳳皇來白門已改鳳皇里青山更起 | 賦黃鶴 山二水至今在思君不見心悠悠君昔宴集虎邱山 我亦登臺賦詩者金陵城西華月流天津橋南空酒樓 序酉 湯雙 擬建 太白 人毀有 機水孫鳳皇臺鳳皇一 關 文於壁未及建於虎邱孫子祠 雲氣森崔巍搔首青天唤騰驚講 解祀謫仙水江 梭於鳳皇臺詩以志事 人招飲 舫還君綠水青山 湖梅花 去不復同宫錦紫裘 鳳皇臺六朝江聲 白門

處 إنال 紅 年今夕又中秋 青門 **亦**淮 秋夜 皺 一畔客五湖 雅 晚 作雅 循聲青溪閣 準流安 在 上樓捲 潮平 往事難忘有莫愁 棚 同 游游 道堂詩邊卷十六 紀事 排別緒成新夢 慢清波供 何 泛造船 用 抹輕煙 州 共扁舟 神尋遺 風景 邵夢餘 朔水 死 が脱影 行 細 似 蘇 丽 隔簾 睛 州家家綠柱 施獲詩韻 暗 明鏡 相思え 幾家 天 問 Ţ 八遠愁我 銀 时 処影暗 前舫 燗 影 處 風

禁係長憔悴年來我亦咸婆娑 京影欲浮天誰家路酒 漫 杏花疎 附 **飯戶嫁英耽行樂誤芳年** 山凝黛夜無煙獨客琴尊雨樂船 和莫愁 錄 簫 解 何處認橫波 陰移晚憑平低飛乳掘雨 鶴填河波頭桃葉 雨去憑樓微詞放艇迷瓜步遠夢 新樂府春湖載滿美人 記清游第 丁字簾前子夜歌知已也同魚得水 難忘是蔣州桃菜輕波會與波 **斯春淺檻** 工諧笑是處徵歌 初時半簾水樹衣 八 愁 風樹 外重楊熊影多欲與 秋鄰微光水 有籍秘奇語 邵 父花氣 115 頭 相

南邁雁北征送別自古難為情柳紹旗亭花滿路此 然魂銷者惟別而己 憑誰重唱江南好夢兩疑雲 深院梅花煮雪天繡帽隱襲工避酒翠裾暖袖試調経 霜滿臺城合野煙寒潮空送秣陵船廢宫 雙聚燈船過選群香國築芳 金風乍拂水增波秋入青溪子夜歌大代江山團璧月 從醉看霓裳影納扇何時踏月行 勞勞亭 重樓閣挑銀河步迴邀笛寒燕滿街冷沉香墜葉 娘移動後倚門殘柳最婆娑 一矣行行重行行干里復萬里驪駒 一千年 上譜來! 園小部配

取 又是 送別處 水 馬幽并豪古來送別 鳳與題詩流連白給停節 丰 不得煙波無際是 東流空有春 別企陵 (舶越 送別何勞勞落 問 門畱別玉徽 蛾眉親見臨風玉一 - 宅也思三載住 党討巡卷上 門楊 山碧於黛我欲 相思 凡幾罪此地 生 柳果綠絲聽 四 浮雲騎羅都 角 地惆悵紅 枝久識呆穩能寫 獝 羅振送 紅粉燕趙 亭在花殘

風 城 一型波 門畔路好山多處是企慶 燕子磯登 夜 [4] 泊水 夜泊燕子磯有懷玉徽 約 挑 一雜青綾蓬背瀟瀟響漸 動 漏 「「子子」ないとすること 盤 西 危關暮色蒼然落照寒千 暗湖 看江 門玩月用太白金陵城 觀音閝望江 曲 **王遂**誰 水瓷 月暄 自向深省長華 前總持 山我欲歸眼中己覺故人 斜 家響清越 III. 同雲槎作 增憶我 船 頭露 西樓 活昨 YI. 船眠聽 下溼秋衣獨 月下吟韻 夜澄 八稀五. 囘 [N] 更 夘

流覽亦前綠登臨皆過客來日 拂 重蒼 僧 陽 膈 衣吾欲去 间 四 干葬黎壁起 去已久尚餘枯木堂點 作 下平阜晚鐘聲欲起 坐汞濟寺石壁下 無 原庭美华部題卷十 妡 催 紅關 煙糣偶攜尊酒沈吟賦儘有 窮與廢憑誰管如 机影在河子 同倚危被話 山僧 熟天气 更相轉題 事無別 風動林杪靜問證 晚寒繞郭尚多殘 拾粉耀 畱 Ŧ 徐尚之 程 头 點看 洞 香 槎 嘣

內朝遺跡在夜深零露下蒼苔 **鞝 懷 袁 浦 上 盈 盈** 湖湧月華來側身吳苑雲干墨問首金陵翠幾堆多 風吹上最高臺灣景街澄萬象開海樹星隨河影轉 煙樹夜鐘前僧祭殘雨迷前夢佛閣疎鐙證古禪憶爾 山色蓉雲邊波靜風凉霓泊船碧落星辰秋漢外 夜登幕府山玩月 秋夜泊棲霞山下有懷松壺子 樓霞道中夢登最高峰玩月得山 則世紀市退泉に大 一樣月華圓

銀漢西流珠斗斜匆匆驛路 **小敷揚州** 遠 秋空見彩雲高蘇我懷明處士朗吟誰繼 金陵 京 新愁去何處題 京 月夜波江 懐嚴麗 樹 伯 R 至京口書寄玉徽 分碧天如水澹华雯 口號 ペプ イー・アイングラ 曲新歌 生 詩寄謝家 別樓 裙 雨孤舟殘夢白門花歸 霞秋 月華

憶牽蘿補屋人驛路梅花遲 行雲態停處大朝煙 閒情狎白鷗松樹影斜寒谷晚蘋花香澹暮江秋戴公 作青溪夢結習難忘是夙因 問傍酒船水屏間燭暗花雙影樓 爾纏綿意最與天涯書札寄悲辛每從折 **小煙波宅期爾南歸買釣舟** 得玉徽金陵書 松壺為余寫停雲 城南燈火昔勾畱君 月夢徘徊 國紅關夾岸開墾鳥靜臨粧鏡立白 水樹畫卷因題二 羽煙江桃葉話魚鱗寫 子目 PARTITION OF THE PARTY OF THE P 柳題橋 處便

青楊巷春衣皂灰橋吳娘問水閣坐聽雨遊 我憶金陵好素淮早晚潮桃花新笑靥楊柳舊纖腰 我憶金陵好青溪有畫船遂遲秋水上開轉夜燈前夢 窗邀滾畫簾虛評花舊有題襟威罷酒難忘落葉初便欲 我憶金陵好南朝有故宫斷垣 移家石城住卷中風景問何 雲外樓臺暮雨中王釣斜畔路龍弔落花紅 金陵好城南舊酒爐野花工媚客林鳥剛提藍舊樹 億金陵四首 水樹記曾居惆悵停雲跡未疎秋舫鳴筝柔櫓遠 新聲唱鷓鴣白門何處是楊柳解藏鳥 ここ シスターニーシスペスー 如 一輯派語廢殿 . . 端語 故宫 酒塩 細

離騷 碧城詩弟子芙蓉江上泥秋爽 邊雙髻坐吹笙烏絲解寫初唐格紅袖能 長廊風葉落無聲題到雲藍百處生花裏 孤離棕祇在青溪上紅板橋西舊酒塩 魚吹雪醬關前詞場皆舊張二影樂府蟬 何處新聲唱鷓鴣微波秋冷玉娘湖煙 向冰雪肌膚憶觀姑横壁花垂盤影 人俱失意莫憑筝語話流年 四壁儘談禪臨水家家指萬楊鷗鳥求煙孤舫 ~ 頁章を古史を上い | 興煙紅橋雙槳路侧 眉環捧硯酒

紅樓消息總娉婷九曲迴廊六曲屏 看團扇魔流簽空廊鸚鵡和煙語水 当害 E